

Le mardi 1^{er} décembre 2015 à 20h30

LES VIOLONS DE BRUXELLES

Avec **Tcha Limberger**, **Renaud Crois**, **Alexandre Tripodi**, **Renaud Dardenne** et **Sam Gerstmans**



Les violons de Bruxelles renversent la formule quasi sacrée du légendaire Quintette du Hot Club de France: si la contrebasse est bien présente, il n'y a ici qu'une seule guitare et... trois violons. Au violon et chant, on trouve l'incomparable **Tcha Limberger**, multi instrumentiste de grand talent et digne héritier d'une famille de musiciens Sinti. À ses côtés **Renaud Crois** et **Alexandre Tripodi**, qui écumant la scène jazz belge depuis plus de dix ans, complètent la section violons de l'ensemble, l'un par sa fougue et son impétuosité, l'autre avec bonhomie et élégance, pour un bonheur tout en contraste. À la guitare on retrouve l'excellent **Renaud Dardenne**, bien connu des amateurs du style en Belgique et à la basse, le très demandé **Sam Gerstmans**. L'ensemble ainsi doté d'une véritable dimension polyphonique offre à l'improvisateur un accompagnement subtil et stimulant - harmonique mais aussi rythmique. Par ailleurs, les personnalités contrastées des trois violonistes permettent l'éclosion d'un kaléidoscope de styles, d'émotions et de swing...

Régie: **Lucas Hoyois**

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Prépaiement: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: **www.arsene50.be**

Le mercredi 2 décembre 2015 à 20h30

J.J.B. (Jeune Jazz Belge)

L'AMICALE DE LA NOUVELLE ORLEANS



Savez-vous ce que ça fait d'être loin de la Nouvelle Orléans? De penser à elle jour et nuit?"

L'Amicale non plus mais fait semblant, et plus elle fait semblant plus la **Nouvelle Orléans** lui manque!
L'amicale de la Nouvelle Orléans est créée à Bruxelles en novembre 2012 et comme son nom l'indique, elle swingue sans retenue à travers cet héritage centenaire qu'est le répertoire du Jazz New Orleans. Les sept membres du groupes, venus d'horizons musicaux divers, ressortent les plus grands standards du Jazz des années 10-20 et les arrangent selon leurs influences pour les faire vibrer sous un jour nouveau. La météo s'en étonne mais pourtant, elle doit bien le reconnaître: **soleil garanti** ce 2 décembre à 20h30 au 16 rue de la Samaritaine!

Régie: **Lucas Hoyois**

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
PAF 10 €
Et aussi Article 27 et Arsène 50: **www.arsene50.be**
Porte et bar restent ouverts pour ces soirées festives

Du jeudi 3 au samedi 5 décembre 2015 à 20h30

CIE SALTARIS



Suite au succès de l'année dernière lors de leur halte en gare de **La Samaritaine**, le trio **Saltaris** revient vous faire voyager à bord du **Moscou-Sofia-Istanbul-Paris-Venise Express**. Réservez vos billets et embarquez dès à présent pour un séjour de rêve.
La Compagnie Saltaris, c'est le voyage de trois femmes musiciennes, chanteuses et danseuses qui vous emmènent à travers divers paysages musicaux européens ensoleillés, celtiques ou italiens, balkaniques, tsiganes ou andalous, sous la dynamique de petites percussions et au gré des accords mélodieux du violon et de l'accordéon. Laissez vous envoûter par la danse qui étonne et séduit et par des polyphonies riches et variées qui briseront les frontières pour vous laisser des images empreintes de **bonne humeur, d'humour, de légèreté et d'émotion!**

Conducteurs:
Aurélie Goudaer: violon, chant
Monique Gelders: accordéon, chant
Virginie Pierre: percussions, chant, danse

Régie: **Lucas Hoyois**

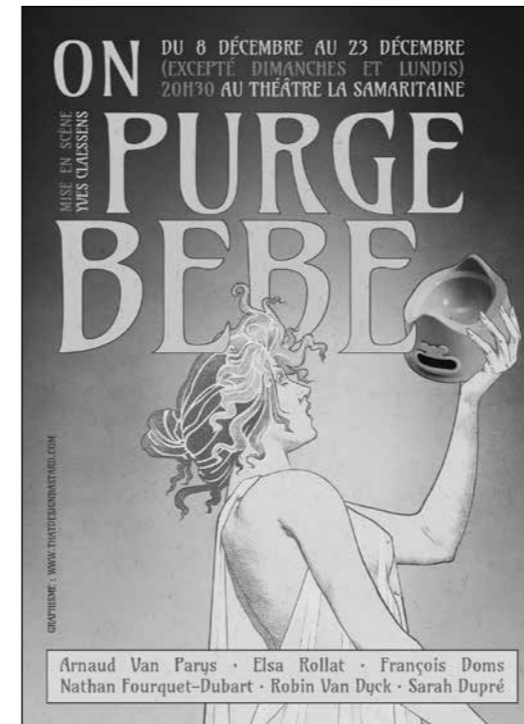
Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Prépaiement: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: **www.arsene50.be**

Du mardi 8 au mercredi 23 décembre 2015 à 20h30

Relâche dimanche et lundi

ON PURGE BÉBÉ

de **Feydeau**



C'est le grand jour pour Monsieur Follavoine: il a enfin obtenu un rendez-vous d'affaires avec Monsieur Chouilloux afin de fournir à l'armée ses célèbres pots-de-chambre en porcelaine incassable. Cependant, il ne pouvait pas prévoir que l'avènement de l'ère moderne allait s'immiscer dans sa vie de famille. De plus, il faut purger bébé.

Distribution: Follavoine: **Arnaud Van Parys** - Rose/Madame Chouilloux: **Elsa Rollat** - Julie Follavoine: **Sarah Dupré** - Adéhaume Chouilloux: **Robin Van Dyck** - Toto: **Nathan Fourquet-Dubart** - Monsieur Truchet: **François Doms**
Mise en scène: **Yves Claessens**

Régie: **Lucas Hoyois**

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Prépaiement: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: **www.arsene50.be**

Les mardi 29 et mercredi 30 décembre 2015 à 20h30

BRUXELLES À L'HEURE ALLEMANDE

LA MÉMOIRE RÉVISITÉE



En fouillant dans une série de partitions conservées aux Archives de la ville et composées pour la plupart par des Bruxellois entre 1914 et 1918, **Tristan Droillard** et **Sara Siré** y décèlent de multiples airs et mélodies populaires qui retracent la vie quotidienne à Bruxelles, occupée par les troupes allemandes durant la Grande Guerre. À partir de ces chansons naît un concert intimiste qui mêle souvenirs, émotion, satire et figures historiques. Les pièces se succèdent et racontent, en français comme en brusseleer, combien ce conflit a marqué l'imaginaire d'une ville, de l'Europe et de tous ses artistes en son cœur.

Un concert-cabaret en forme de témoignage d'une époque sombre que les Bruxellois et bien d'autres, malgré la tristesse, ont su retranscrire en musique, en poésie et en humour !

Crée le 12 février 2014 à l'Hôtel de Ville à l'occasion de l'exposition Bruxelles à l'heure allemande dans le cadre du Projet "14-18: les Marolles se souviennent" (marolles14-18.be)

Mise-en-scène et dramaturgie: **Sarah Siré**

Chant: **Tristan Droillard**

Instrument: distribution en cours

Régie: **Lucas Hoyois**

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Prépaiement: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: **www.arsene50.be**

Du jeudi 7 au samedi 9 janvier 2016 à 20h30

CONCERT DU MAJOR DUBREUCQ

Avec **Gabriel Claus**, **Garance Viala**, **Gaëtan Casteels** et **Eric Vander Velde**



Avec leur humour déconcertant, le **Major Dubreucq** et ses sulfureuses hôtesse de l'air livrent un show désabusé, précis et énergique. La couleur musicale du spectacle prend des formes d'une variété vraiment étonnante, et ce vieil hibou débonnaire nous promène sans complexe dans son univers foireux où l'on étudie avec perplexité le phénomène de la bêtise, où la Meuse fait la muse, où l'amour pue du bec. Les textes sont raffinés, les arrangements toniques, les jupes des hôtesse pas trop longues et la chemise du Major un peu courte.

Régie: **Lucas Hoyois**

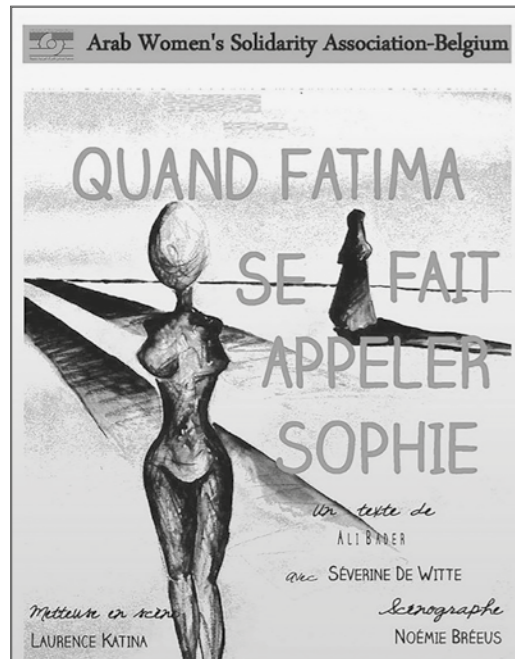
Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Prépaiement: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: **www.arsene50.be**

Du mercredi 13 au samedi 23 janvier 2016 à 20h30

Le mardi 26 et mercredi 27 janvier 2016 à 20h30

Du jeudi 28 au samedi 30 janvier 2016 à 20h30

QUAND FATIMA SE FAIT APPELER SOPHIE



Quand Fatima se fait appeler Sophie est l'histoire vraie d'une jeune femme qui a fui le Moyen-Orient peu de temps après l'attentat suicide de son mari.

Elle arrive clandestinement en Belgique où elle souhaite commencer une nouvelle vie. **Fatima** observe les femmes belges et devient peu à peu **Sophie**. Elle nous raconte le périple qui la menée jusqu'à nous, sa vie là-bas et sa vie ici.

En perte de repères, **Fatima/Sophie** n'a plus de limite. Jusqu'où ira-t-elle dans son délire identitaire?

Cette histoire met en scène des questions cruciales qui touchent à la condition des femmes et la liberté. À partir de 16 ans.

Ali Bader, auteur

Séverine de Witte, comédienne

Laurence Katina, metteuse en scène

Régie: **Lucas Hoyois**

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Préparation: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: **www.arsene50.be**

ZOÉ L'ASPIRATRICE



Photo: © Stéphanie Synodinos

Zoé l'Aspiratrice est un stand up musical drôlement gonflé qui fait le ménage dans les idées reçues. C'est un seule en scène où l'on retrouve **Zoé** avec pour seule compagnie, son aspirateur. Lauréate de la Biennale de la chanson à 20 ans, emmenée dans les bagages de **Maurane** comme choriste, coup de cœur des Francofolies de la Rochelle 2006, première signature chanson du label de Luc Besson (Tout va bien), elle est à la fois chanteuse virtuose, pianiste et danseuse à ses heures et surtout bête de scène.

Zoé assure, depuis le mois de mars 2015, la première partie des concerts de la tournée de **Maurane** en Belgique, en France et en Suisse.

Mise en scène: **Guila Braoudé**

Collaboration artistique: **Pascal Légitimus**

Textes: **Zoé Gilbert**

Musiques/Arrangements vocaux: **Jean-Luc Fafchamps**

Régie: **Lucas Hoyois**

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Préparation: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: **www.arsene50.be**

LES SOURCES ITINÉRANTES DE L'IVRESSE

FRANÇOIS DEGRANDE



Photo: © Matthieu Terzaghe

François Degrande (guitare et voix) chante en français et en espagnol, deux langues déliées par le vin et la vigne du Nord. De ses rencontres dans les vignobles et les tavernes de France, d'Espagne et d'Argentine sont nées des vieilles pièces comme «**Rumba bachique**», «**Muchacho**» ou encore «**Gueule de bois marin**». Outre les morceaux de son cru, il vous sert des mises en musique et des interprétations personnelles d'auteurs versés dans la chanson à boire. Cet échanson de vers sur le verre vous réserve un voyage au rythme du fleuve de l'ivresse...

<https://www.facebook.com/Fran%C3%A7ois-Degrande-1580819392202331/timeline/>
Ecoute en ligne:

<https://soundcloud.com/fran-ois-degrande/chanson-a-deboire>

Régie: **Lucas Hoyois**

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Préparation: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: **www.arsene50.be**

La Samaritaine, mode d'emploi:
tous renseignements sur notre site

www.lasamaritaine.be

Réservations: 02 511 33 95

Vous êtes encore nombreux à préférer l'envoi de ce périodique par la poste, aussi; mais sans que ce ne soit une obligation, une petite contribution annuelle de 15 euros sur notre compte BE93 0682 1876 8167

nous ferait grand plaisir. Merci.

L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine

Président: Christian Labeau - Trésorier: Bruno Moussoux

Secrétaire: Olivier Voglaire - Administratrice déléguée: Huguette Van Dyck

Concepteur du site internet: Philippe Garcia

L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine est aidée par

RÉALISÉ AVEC L'AIDE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE BRUXELLES, DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CULTURE, SERVICE DE LA DIFFUSION

LES TOURNÉES ARTS ET VIE

LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE DE LE RÉGION DE BRUXELLES CAPITALE



www.arsene50.be



AGENDA

DÉCEMBRE 2015 - JANVIER 2016

JAZZ Le mardi 1^{er} décembre 2015 à 20h30
LES VIOLONS DE BRUXELLES
Avec Tcha Limberger, Renaud Crois, Alexandre Tripodi, Renaud Dardenne et Sam Gerstmans

JAZZ Le mercredi 2 décembre 2015 à 20h30
J.J.B. (Jeune Jazz Belge)
L'AMICALE DE LA NOUVELLE ORLEANS
Avec Olivier Faber, Martin Bolton, Mathieu Najean, Manu Saaverda de Bast, Jonathan Manes et Alexis Van Doosselaere

MDUSMOOUE Du jeudi 3 au samedi 5 décembre 2015 à 20h30
CIE SALTARIS
Avec Monique Gelders, Aurélie Goudaer et Virginie Pierre

THÉÂTRE Du mardi 8 au mercredi 23 décembre 2015 à 20h30
Relâche dimanche et lundi
BEBE ON PURGE BEBE
de Feydeau, avec Follavoine: Arnaud Van Parys, Elsa Rollat, Sarah Dupré, Robin Van Dyck, Nathan Fourquet-Dubard et François Doms. Mise en scène: Yves Claessens

Petite pause festive!

CABARET Les mardi 29 et mercredi 30 décembre 2015 à 20h30
BRUXELLES A L'HEURE ALLEMANDE
Avec Tristan Droillard et instrument (distribution en cours)

Encore une p'tite pause

CFRANCAISONS Du jeudi 7 au samedi 9 janvier 2016 à 20h30
CONCERT DU MAJOR DUBREUCQ
Avec Gabriel Claus, Garance Viala, Gaëtan Casteels et Eric Vander Velde

THÉÂTRE Du mercredi 13 au samedi 23 janvier 2016 à 20h30
Relâche dimanche, lundi et mardi
QUAND FATIMA SE FAIT APPELER SOPHIE
de Ali Bader, avec Séverine de Witte, mise en scène Laurence Katina

CFRANCAISONS Le mardi 26 et mercredi 27 janvier 2016 à 20h30
ZOE L'ASPIRATRICE
Zoé Gilbert avec bande son et pédale de loop

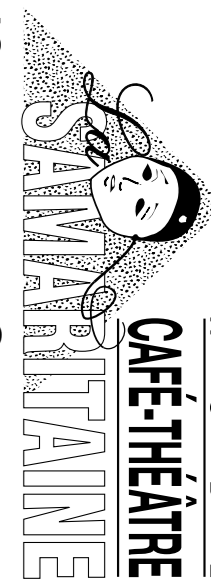
CFRANCAISONS Du jeudi 28 au samedi 30 janvier 2016 à 20h30
LES SOURCES ITINÉRANTES DE L'IVRESSE
Avec François Degrande (voix et guitare)

Nos spectacles commençant à l'heure indiquée, merci d'en tenir compte et d'arriver 20 minutes à l'avance (au moins). Le bar et la salle sont ouverts 1 heure avant le spectacle et 1 heure après.

Mise en page: Olivier Voglaire (Tél. 02.511.83.17)

Editeur responsable: H. Van Dyck, rue de la Samaritaine, 16 - 1000 Bruxelles

**16, RUE DE LA SAMARITAINE
1000 BRUXELLES (SABLON)**
**B I M E S T R I E L
D' I N F O R M A T I O N S
C U L T U R E L L E S**
**DÉCEMBRE - JANVIER
31^{ème} ANNÉE
N°186
2015-2016**
DIRECTION ARTISTIQUE: HUGUETTE VAN DYCK
OUVERT LES SOIRS DE SPECTACLES DÈS 19H30. SPECTACLE À 20H30
Réservations: 02/511.33.95 - E-mail: samaritaine@skynet.be
www.lasamaritaine.be



Belgique-België
P.P.
1030 Bruxelles 3
1/3480
P002793