

Le vendredi 31 août et le samedi 1<sup>er</sup> septembre 2007 à 20h30

# GUILLAUME LEDENT "TON OCÉAN"

Corentin Dellicour: violoncelle, chœurs  
Pierre Bernard: flûte, chœurs  
Constantin Papagorgiadis: contrebasse  
Mathias Brismée: percussions, chœurs  
Nathalie Peetermans: guitare, chœurs  
Guillaume Ledent: voix, guitare, saxophone



Il navigue désormais en solo mais ne se défait pas pour autant de ses fidèles matelots. L'embarcation est solide et met le cap dans un autre direction: celle du rythme et de la pop/rock.

Après un premier album doux et poétique, fort bien accueilli par la presse et le public, le deuxième s'apprête à bouleverser les sens, en cadence. Sans renier les influences présentes auparavant, Guillaume les transforme au gré de textes clairvoyants et parsemés de jeux de mots, affirmant haut et fort le recul et la sérénité acquis depuis 2001. En bon capitaine, Guillaume partage son univers, sa vision du monde, passant en revue toutes ces choses que nous aimons détester ou aimer, voire aimer sans oser l'avouer. Les références à notre société pleuvent (Falvie Flament, Mac Gyver) sur des airs délicieusement reggae, disco, pop ou aux doux accents de berceuses.

Ton Océan est un album qui fourmille de rêves, plus léger et plus proche de nous, qui comprend deux beaux duos (avec Saule et Christophe Busson, de Tansat), avec un Dîne à Quatre Orchestra en pleine forme et tout en chœurs. Guillaume Ledent a changé et grandit. Ça lui va bien. Bon voyage... Vous êtes séduits!



Réservation au **02.511.33.95** et [www.ticketac.be](http://www.ticketac.be)

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 €

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mercredi 5 au samedi 8 septembre 2007 à 20h30

# CÉDRIC GERVY



**Cédric Gervy** a fait ses classes sur scène et sur disque au sein de plusieurs formations, humoristiques, garage ou expérimentales. Ayant côtoyé grâce à cela une multitude de genres, d'ambiances et de styles de publics, il a développé une attitude de scène, entre théâtre et personnage rock déjanté, qui lui confère un statut "à part" de la scène de la chanson humoristique francophone. À la croisée des chemins entre Daniel Hélin, Thomas Fersen, les Snuls, Sttella, Brassens, Benabar, Bruno Coppens, Mickey 3D, Grand Corps Malade, Marka, Miossec, pour tout ce que ces influences peuvent apporter comme eau à son moulin, Cédric a construit son univers propre, entre absurde, comédie, émotion, jeux de mots, improvisation musicale, un monde où l'on se sent bien et qui n'appartient qu'à lui.

[www.myspace.com/cedricgervy](http://www.myspace.com/cedricgervy)

Réservation au **02.511.33.95** et [www.ticketac.be](http://www.ticketac.be)

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 €

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mercredi 12 au samedi 15 septembre 2007 à 20h30

# LYDIE CLAIRE

auteur-compositrice-interprète  
avec Stéphane Martini à la guitare



De mère alsacienne, de père antillais, bordelaise de naissance, **Lydie Claire** quitte Paris en 1992 pour s'installer en Belgique. Ce mélange de lieux et d'origines influencera fortement son écriture. Il y est souvent question de déracinements, d'ailleurs et d'improbables rencontres.

En 2001, elle souhaite intégrer un groupe, mais les formations qu'elle croise à ce moment-là sont trop éloignées de son univers musical. Sur les conseils d'un ami, elle s'oriente vers l'écriture. Très vite, un répertoire se monte.

L'année suivante, Lydie Claire fait la connaissance de **Stéphane Martini**, guitariste Jazz de renommée. Cette rencontre sera décisive, Stéphane accepte de créer les arrangements et de l'accompagner sur scène. Les premiers concerts se feront en formule Guitare-Voix. L'atmosphère folk est déjà là, les mélodies fortes et structurées. Contrebasse et percussions termineront d'enrichir cet univers. Leur intervention précise et délicate saura rester fidèle à l'esprit originel et à la sensibilité des textes.

Réservation au **02.511.33.95** et [www.ticketac.be](http://www.ticketac.be)

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 €

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 18 au samedi 22 septembre 2007 à 20h30

# À CONSOMMER DE PRÉFÉRENCE



Avec leur premier album plein de charme et de fantaisie, le groupe belge «**À Consommer de Préférence**» s'impose d'emblée comme le champion de la musique inclassable et «préférentielle».

Dès leurs titres bizarroïdes, qui évoquent quelque exercice «oulipien» (Cédolabédac), à moins que ce ne soit une transcription du langage shadok (Shting, Blim Blit), on est emporté sur une petite exoplanète mélodique où les instruments se donnent joyeusement la réplique: saxo, violons, piano, flûtes. L'on passe ainsi, quasiment sans transitions, d'une ambiance «médiévale» à une coloration carrément jazzy.

Un mélange détonant et plutôt réussi. Les compositions originales sont de Corentin et Jonathan Aussems.

**Jonathan Aussems: piano, compositions**

**Corentin Aussems: guitares, compositions**

**Guillaume Van Parys: saxophones**

**Sophie Bayet: violon, flûtes**

**Simon Laffineur: guitares**

**Gérald Bernard: percussions, batterie**

[www.aconsommer.net](http://www.aconsommer.net)

Réservation au **02.511.33.95** et [www.ticketac.be](http://www.ticketac.be)

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 €

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 2 au samedi 6 octobre 2007 à 20h30

# DIKADI...



**Karoline de la Serna: chant**

**Karim Baggili: guitare flamenca, chant**

**Philippe Laloy: flûte traversière, saxophone soprano**

**Vivian Ladrière: percussion, batterie**

**Youri Nanaï: basse**

Si la «belle Bruxelles» vous a charmé, laissez-vous transporter dans l'univers décalé et déjanté de **Dick Annegarn**.

Des arrangements surprenants mélangent des sonorités jazz, blues, bossa, flamenco, rock et deux voix en parfaite harmonie. Le talent et la complicité de ces musiciens vous garantiront une soirée pleine d'émotion, de délires, de surprises et d'humour...

Un séisme musical garanti et un bel hommage à Dick Annegarn.

Réservation au **02.511.33.95** et [www.ticketac.be](http://www.ticketac.be)

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 €

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 9 au samedi 27 octobre 2007 à 20h30  
relâche dimanche et lundi

# ÇA S'EST PASSÉ COMME ÇA



de et avec:

**Stéphanie Van Vyve et Dominique Rongvaux**

Mise en scène: Valéry Massion - Scénographie: Sandrine Clark

## «Ils continuent à faire les malins»

Le Courrier du Canal

Vous êtes-vous jamais demandé ce qui se passait entre les acteurs avant qu'ils ne montent sur scène? Voulez-vous connaître les secrets des salles de répétition? Joue-t-on différemment au théâtre et au cinéma? Comment danser comme une ballerine quand on fait 80 kg? Vous connaissez la véritable histoire de Stewball?

Après «Faire le malin est le propre de tout imbécile», d'après **Courteline**, retrouvez **Stéphanie Van Vyve** et **Dominique Rongvaux** dans leur nouveau spectacle.

Scènes de la vie de couple et scènes de la vie d'acteur: pour vous faire rire, ils mouilleront leur chemise!

Réservez au **02.511.33.95** et [www.ticketac.be](http://www.ticketac.be)

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 €

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Réservations  
au **02.511.33.95**  
ou sur  
[www.ticketac.be](http://www.ticketac.be)



## ABONNEMENTS 2007-2008

Deux abonnements sont possibles:

### Formule n°1

L'abonnement pour **10 spectacles** au choix  
durant la saison 2007-2008  
de septembre à début juillet  
au prix de 80 euros.

Donne droit à une place **numérotée**  
par spectacle.

### Formule n°2

L'abonnement, "spécial premières"  
pour **10 spectacles** au choix  
durant la saison 2007-2008  
de septembre à début juillet  
au prix de 100 euros.

Donne droit à **deux** places par spectacle,  
mais **uniquement**  
aux 1<sup>ères</sup> et 2<sup>èmes</sup> de chaque spectacle.

Ce périodique vous est offert  
par l'asbl Café-Théâtre La Samaritaine.  
Mais vous nous aideriez beaucoup en participant  
à nos frais d'impression et de poste... en versant  
une somme annuelle de 10 € au compte 068-2187681-67.  
Merci, Huguette

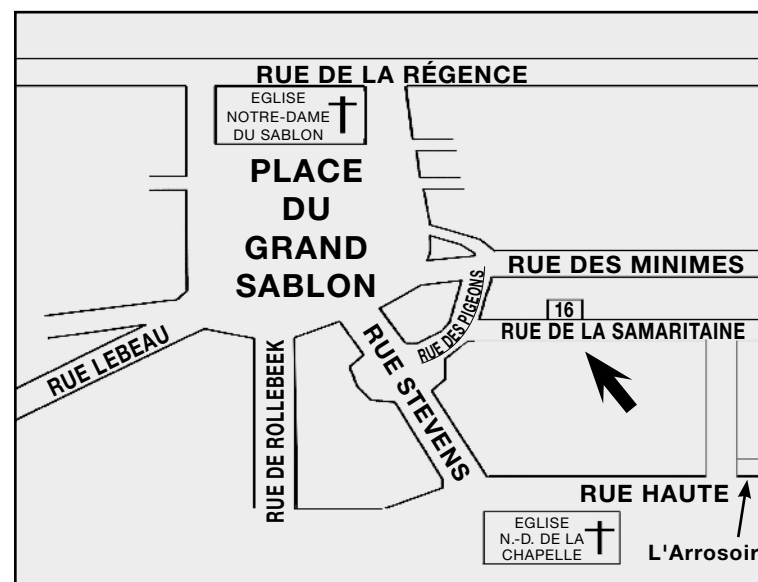
La Samaritaine, mode d'emploi:  
tous renseignements sur notre site  
[www.lasamaritaine.be](http://www.lasamaritaine.be)

À deux pas de La Samaritaine...



Cuisine française aux accents du Sud,  
les plats suivent l'humeur du marché  
et sont donc souvent renouvelés.  
Pour les petits creux ou les grandes faims,  
avant ou après le spectacle.

Brasserie-Restaurant l'Arrosoir • Rue Haute 60 • 1000 Bruxelles  
• Fermé le dimanche soir et le lundi • Tél. 02.502.00.68 •  
[www.arrosoir.be](http://www.arrosoir.be)



### L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine

Président: Christian Labeau Trésorier: Bruno Moussoux  
Secrétaire: Olivier Voglaire  
Administratrice déléguée: Huguette Van Dyck  
Concepteur du site internet: Philippe Garcia

### L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine est aidée par

LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES AFFAIRES SOCIALES  
LES TOURNÉES ARTS ET VIE

LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE DE LA RÉGION DE BRUXELLES CAPITALE  
L'ASSEMBLÉE DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE FRANÇAISE



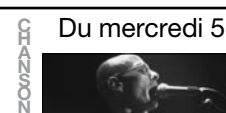
# AGENDA

AGENDA SEPTEMBRE - OCTOBRE 2007



Le vendredi 31 août et le samedi 1<sup>er</sup> septembre 2007 à 20h30  
**GUILLAUME LEDENT**

Avec Corentin Dellicour, Pierre Bernard, Constantin Papagorgiadis, Mathias Brismée, Nathalie Peetermans et Guillaume Ledent



Du mercredi 5 au samedi 8 septembre 2007 à 20h30  
**CÉDRIC GERVY**



Du mercredi 12 au samedi 15 septembre 2007 à 20h30  
**LYDIE CLAIRE**

Avec Stéphane Martini: guitare



Du mardi 18 au samedi 22 septembre 2007 à 20h30  
**À CONSOMMER  
DE PRÉFÉRENCE**

Avec Jonathan Aussems, Corentin Aussems,  
Guillaume Van Parys, Sophie Bayet, Simon Laffineur  
et Gérald Bernard



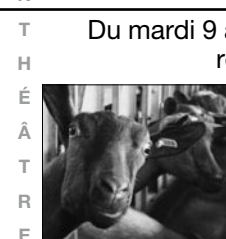
Les samedi 29 et dimanche 30 septembre 2007  
**RALLYE CHANTONS FRANÇAIS**

Dans divers lieux à Bruxelles (horaire à préciser)



Du mardi 2 au samedi 6 octobre 2007 à 20h30  
**DIKADI...**

Karoline de la Serna, Karim Baggili, Philippe Laloy,  
Vivian Ladrière et Youri Nanaï



Du mardi 9 au samedi 27 octobre 2007 à 20h30  
relâche dimanche et lundi  
**ÇA S'EST PASSÉ  
COMME ÇA**

De et avec Stéphanie Van Vyve et Dominique Rongvaux

«Toute forme de hâte, même vers le bien,  
trahit quelque dérangement mental»

(Cioran)

«Bonne vacances!»

(Huguette)

Mise en page: Olivier Voglaire (tél. 02/511.83.17)

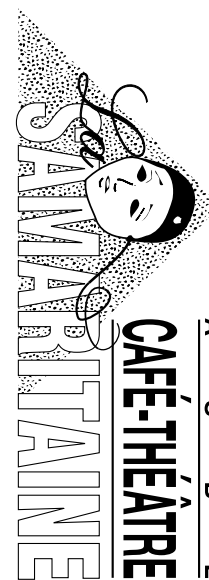
Editeur responsable: H. Van Dyck, rue de la Samaritaine, 16 - 1000 Bruxelles

[www.lasamaritaine.be](http://www.lasamaritaine.be)

SEPTEMBRE - OCTOBRE  
**No 129** 23<sup>ÈME</sup> ANNÉE  
2 0 0 7

B I M E S T R I E L  
D' I N F O R M A T I O N S  
C U L T U R E L L E S

16, RUE DE LA SAMARITAINE  
1000 BRUXELLES (SABLON)



A S B L  
CAFÉ-THÉÂTRE  
SAMARITAINE

Belgique-België  
P.P.  
1030 Bruxelles 3  
1/3460