

Le dimanche 11 octobre 2009 à 17 heures

JULIE CHEMIN

ROND DE LUMIÈRE (ET PETIT POIS)

Avec entr'autres Marie-Sophie Talbot, Fabien Degryse, Denise et invités-surprises



ILLUSTRATION: EMILIE SERON

Sortie de l'album Rond de lumière (et petit pois) de Julie Chemin.

Depuis une dizaine d'années, des chansons sur les planches. Depuis longtemps déjà, l'envie d'enregistrer, de rassembler tout ça. Depuis l'été passé, ça mûrit, ça mûrit...

Et, au printemps, j'ai invité les musiciens qui m'ont accompagnée une fois, dix fois, 100 fois, et nous avons enregistré 12 chansons. Ce fut très, très agréable.

Alors, pour fêter la sortie de cet album Rond de Lumière (et petit pois), bienvenue en ce concert d'automne!

Pour m'accompagner, il y aura Denise à la contrebasse, Fabien Degryse à la guitare, Marie-Sophie Talbot aux percussions & voix, ainsi que des invités-surprise!!!

Les chansons sont en français, enfant admis, entre histoires fantastiques, blessures au vent et plaisirs ordinaires.

Pour en avoir un avant-goût, surfer sur www.myspace.com/juliechemin

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au 02.511.33.95

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 13 au samedi 17 octobre 2009 à 20h30

PIERRE CASTOR

Avec Pierre Castor, Patricia Francotte et Muriel Héron



Mélodique et tonique, Pierre Castor met en musique les battements de l'âme et les tocales de l'amour. Ce jeune homme bien sous tous rapports aborde le piano en assumant sa douce mélancolie: en allant vite, on pourrait citer pour influences Michael Nyman, Yann Tiersen ou Wim Mertens. Comparaison n'est pas raison. Il y a effectivement un point commun, qui consiste à chercher l'échelle de tons qui touchera le cœur, ou en proviendra... Mais Pierre Castor ne ressemble qu'à lui-même: son écriture, en notes comme en mots, impressionne durablement tous ceux dont l'âme est tendre.

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au 02.511.33.95

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Le dimanche 18 octobre 2009 à 17 heures

STÉPHANIE BLANCHOUD

Avec Stéphanie Blanchoud (textes, chant), Jean-François Assy (violoncelle, guitare) et Dominique Vantomme (claviers, programmations)



"Insomnies", c'est le titre de son album sorti en février 2009... Entre mélancolie et légereté, entre folk rock et acoustique, entre cordes et guitares, Stéphanie Blanchoud nous embarque dans un univers intense à la fois tendre et cynique où se mêlent poésie, émotion et simplicité. Elle s'entoure de Jean François Assy (violoncelliste d'Alain Bashung) pour composer et arranger la plupart de ses titres. Elle vous propose aujourd'hui un concert en trio...

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au 02.511.33.95

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mercredi 21 au samedi 24 octobre 2009 à 20h30

CRISTAL



De et avec Nara Noïan

Avec Tigran Ter-Stépanian (guitare)
Vardan Hovanissian (doudouk, chvi et clarinette)
Osvaldo Hernandez (percussions)

A mes trésors Gabriel et Elliot...

Cristal est le fruit d'une vie...

La vie... La joie, la tristesse, la nostalgie, la révolte, la douleur, l'amour, la passion, la colère, mais le bonheur malgré tout d'exister, de vibrer sur notre terre et de voyager dans l'univers...

De tout cœur j'espère que chacun de vous se reconnaîtra et s'identifiera en découvrant cette musique, teintée des instruments anciens comme le doudouk, le úd et le chvi... un exploit et un défi pour moi de marier des sonorités actuelles avec des sonorités immortelles...

Nara Noïan

www.nara-noian.com

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au 02.511.33.95

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 27 octobre au samedi 14 novembre 2009 à 20h30
relâche dimanche et lundi

COMPARTIMENT NON FUMEURS

De Fabrice Gardin
Avec Mélanie Robin et Marc De Roy
Mise en scène de Patrice Mincké



Marco Bodoni est écrivain. Auteur de romans policiers aux tirages fabuleux! Il veut se débarrasser de cette étiquette. Il veut être reconnu à sa «juste valeur».

Après un dernier ouvrage (pas encore publié) dans lequel il tue son héros, le génial inspecteur Davies, il passe à autre chose et se met à écrire uniquement pour le théâtre ...

Un jour, lors d'un voyage international en train, une jeune femme vient squatter le compartiment qu'il a réservé. Malgré son machisme évident, il l'accepte. Elle est étudiante, elle écrit un mémoire sur... Marco Bodoni. Leur rencontre n'est pas due au hasard. Mais qui a vraiment suivi l'autre?

C'est l'occasion pour Bodoni d'une remise en question. Elle a quelque chose qui lui appartient. Il le sait. Elle ignore qu'il le sait.

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au 02.511.33.95

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 17 au samedi 21 novembre 2009 à 20h30

HISTOIRES EN MUSIQUES

Françoise et Jean Hilger: pianistes - Benoît Postic: comédien
avec les complicités, regards et conseils de:
Ariane Buhbinder et Max Vandervorst



... ou comment un conteur, malgré lui, se voit entraîné en musiques par deux pianistes au cœur de ces histoires qui tiennent en haleine, étonnent et font encore et toujours sourire, rire ou rêver ...

Entremêlés aux sons du piano, récits de ce narrateur qui se laisse surprendre et surprend l'âme, se découvre surréaliste observateur, bucolique lyrique, créateur éthérique ...

Avec: «Le bœuf sur le toit» - musique de Darius Milhaud, farce de Jean Cocteau -, «Ma mère l'oye» - musique de Maurice Ravel -, «Peer Gynt» - musique d'Edvard Grieg, pièce théâtrale de Henrik Ibsen -, «Parade» - musique d'Erik Satie, argument de Jean Cocteau -.

Une production de «Jamais de Visite Guidée»

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au 02.511.33.95

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Le dimanche 22 novembre 2009 à 17 heures

CINÉMA NOVO

TUUR FLORIZOONE TRIO

Tuur Florizoone, Michel Massot et Marine Horbaczewski



Un accordéon, un tuba, un violoncelle

Beau comme la rencontre fortuite sur une table d'opération d'un parapluie et d'une machine à coudre, disait Lautréamont. Y a-t-il rencontre plus incongrue sur la scène d'un club de jazz d'un accordéon, d'un tuba et d'un violoncelle? Et nous suivons le poète: c'est, tout simplement, beau. Une musique raffinée, aérienne, semée de points d'ironie, de blanches rêvées et de noires nuageuses. Mélodies subtiles, atmosphère irréelle. Ce n'est ni du jazz, ni du classique contemporain, ni du tango, et c'est tout ça à la fois: la liberté du jazz, la rigueur du classique, la chaleur du tango. Une aventure musicale.

Tuur Florizoone joue de l'accordéon chromatique, Michel Massot du tuba, de l'euphonium et du trombone, Marine Horbaczewski du violoncelle. Marine est l'assise du trio, une mère cachant le mystère de son beau visage, Tuur est le rêveur aux mélodies qui s'évaporent dans l'air, et Michel le clown aux joues gonflées d'air qui s'agit sur scène tout en lâchant ses basses profondes, sarcastiques et structurantes. Ils étaient jeudi soir à la Jazz Station de Saint-Josse. On les retrouve sur leur unique album (jusqu'ici), Cinéma Novo. Très réussi.

Jean-Claude Vantroyen - Le Soir - 27-02-2009

www.tuurflorizoone.be

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au 02.511.33.95

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50
Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 24 au samedi 28 novembre 2009 à 20h30

KAROLINE DE LA SERNA Y LOS MAPACHES

Karim Baggili: guitare flamenca, oud et voix
Vincent Noiret: contrebasse - Frédéric Malempré: percussions
Karoline de la Serna: chant



Quand Karoline se pose sur le papier, c'est pour se libérer, se lâcher, pleurer, rire, tout simplement vivre. Lorsque ses mots se transforment en musique, c'est une ouverture du cœur et de l'esprit. A travers sa musique, Karoline a envie d'être vraie.

"Si j'ai choisi de composer et de chanter en espagnol, c'est pour me retrouver... J'ai découvert tout un monde intérieur que je ne connaissais pas, mes origines, mes élans, le mouvement de la vie et de mon corps. Je reviens à mes racines et je goûte de nouvelles sonorités et de nouvelles sensations. Chaque chanson raconte un peu de moi, de ma vie, chante les belles rencontres qui m'ont aidée à grandir. J'aimerais à travers mes chansons, transmettre un message de retour à soi."

Musique moderne acoustique où s'entremêlent joie, mélancolie, profondeur et légèreté. Karoline s'est entourée de ses amis musiciens apportant couleurs et rythmes d'influence flamenco, jazz, tango, sud américains. Traduzca, son premier album, sort en septembre 2009.

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au 02.511.33.95

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50
Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

La Samaritaine, mode d'emploi:
tous renseignements sur notre site
www.lasamaritaine.be
Réservations: 02 511 33 95

ABONNEMENTS 2009-2010

Deux abonnements sont possibles:

Formule n°1

L'abonnement pour 10 spectacles au choix
durant la saison 2009-2010
de septembre à début juillet
au prix de 80 €.

Donne droit à une place numérotée
par spectacle.

Formule n°2

L'abonnement, "spécial premières"
pour 10 spectacles au choix
durant la saison 2009-2010
de septembre à début juillet
au prix de 100 €.

Donne droit à deux places par spectacle,
mais uniquement
aux 1^{ères} et 2^{èmes} de chaque spectacle.

Compte de La Samaritaine: 068-2187681-67

Petit compte rendu de la saison 2008/2009

36 spectacles dont 9 créations théâtrales

vous ont été proposés au cours de 206 soirées

où j'ai eu le plaisir de vous accueillir personnellement.

Huguette

À deux pas de La Samaritaine...

L'ARROSOIR
Cuisine française aux accents du Sud,
les plats suivent l'humeur du marché
et sont donc souvent renouvelés.
Pour les petits creux ou les grandes faims,
avant ou après le spectacle.

Brasserie-Restaurant l'Arrosoir • Rue Haute 60 • 1000 Bruxelles
• Fermé le dimanche soir, le lundi et le mardi soir •
• Tél. 02.502.00.68 • www.arrosoir.be •

Ce périodique vous est offert
par l'asbl Café-Théâtre La Samaritaine.
Mais vous nous aideriez beaucoup en participant à nos frais
d'impression et de poste... en versant une somme annuelle
de 10 € au compte 068-2187681-67.

Merci, Huguette

L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine
Président: Christian Labeau - Trésorier: Bruno Moussoux
Secrétaire: Olivier Voglaire - Administratrice déléguée: Huguette Van Dyck
Concepteur du site internet: Philippe Garcia

La s.p.r.l. MAVADY
(Freddy Van Dijck)
soutient La Samaritaine

L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine est aidée par

RÉALISÉ AVEC L'AIDE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE
DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CULTURE - SERVICE DE LA DIFFUSION
LES TOURNÉES ARTS ET VIE

LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE DE LE RÉGION DE BRUXELLES CAPITALE
L'ASSEMBLÉE DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE FRANÇAISE

www.arsene50.be

AGENDA

AGENDA OCTOBRE-NOVEMBRE 2009

Le dimanche 11 octobre 2009 à 17 heures

JULIE CHEMIN
ROND DE LUMIÈRE (ET PETIT POIS)
Nouveau CD de Julie Chemin
Avec entr'autres Marie-Sophie Talbot, Fabien Degryse,
Denise et invités-surprises

CHANSON

Du mardi 13 au samedi 17 octobre 2009 à 20h30

PIERRE CASTOR
Avec Pierre Castor, Patricia Francotte et Muriel Héron

CHANSON

Le dimanche 18 octobre 2009 à 17 heures

STEPHANIE BLANCHOU
Avec Stéphanie Blanchoud, Jean-François Assy
et Dominique Vantomme

MUSIQUE

Du mercredi 21 au samedi 24 octobre 2009 à 20h30

CRISTAL
De et avec Nara Noian. Avec Tigran Ter-Stépanian,
Vardan Hovanissian et Osvaldo Hernandez

T H É Â T R E

Du mardi 27 octobre au samedi 14 novembre 2009 à 20h30
relâche dimanche et lundi

**COMPARTIMENT
NON FUMEURS**
de Fabrice Gardin. Avec Mélanie Robin et Marc De Roy

PRETERTOTAL

Du mardi 17 au samedi 21 novembre 2009 à 20h30

HISTOIRES EN MUSIQUE
Avec Benoît Postic, Françoise et Jean Hilger

J A Z Z

Le dimanche 22 novembre 2009 à 17 heures

TUUR FLORIZOONE TRIO
Avec Tuur Florizoone, Michel Massot et Marine Horbaczewski

CHANSON

Du mardi 24 au samedi 28 novembre 2009 à 20h30

**KAROLINE DE LA SERNA
Y LOS MAPACHES**
Avec Karoline de la Serna, Karim Baggili, Vincent Noiret
et Frédéric Malempré

Notre seule ressource avec la mort,
c'est de faire de l'art avant elle (René Char)

Mise en page: Olivier Voglaire (tél. 02/511.83.17)

Editeur responsable: H. Van Dyck, rue de la Samaritaine, 16 - 1000 Bruxelles

16, RUE DE LA SAMARITAINE
1000 BRUXELLES (SABLON)

B I M E S T R I E L
D' I N F O R M A T I O N S
C U L T U R E L L E S

OCTOBRE - NOVEMBRE
N°140 25^{ème} ANNÉE
2 0 0 9

DIRECTION ARTISTIQUE: HUGUETTE VAN DYCK
OUVERT LES SOIRS DE SPECTACLES DES 19H30. SPECTACLE A 20H30
Réservations: 02/511.33.95 - E-mail: samaritaine@skynet.be
www.lasamaritaine.be

A S B L
C A F É - T H É Â T R E
S A M A R I T A I N E

Belgique-België
P.P.
1030 Bruxelles 3
1/3460