

Du mercredi 2 au samedi 5 décembre 2009 à 20h30

LA CUCINA ITALIANA



spectacle musical sur des airs de chansons italiennes traditionnelles entr'autres avec Cristina Marchi et Marie-Sophie Talbot

Non. **La Cucina Italiana** n'est pas un cours de cuisine italienne. Mais vous en sortirez avec la furieuse envie d'un bon plat de pâtes! Au menu, chansons jazz, compositions originales pour poèmes inédits, standards et chansons délicates, le tout en provenance d'Italie. Origine contrôlée. 100% authentique. Le tout servi par **Gina**, ambassadrice de charme, enthousiaste et sans complexes. Si vous êtes gourmand, venez déguster ces spécialités, servies à deux voix et accompagnées d'un piano.



Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au **02.511.33.95**

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50
Art. 27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 8 au samedi 26 décembre 2009 à 20h30
relâche les dimanches et lundis et les 24 et 25 décembre

VOUS VOUS TROMPEZ.

Après « Oups » et « Black & White », le nouveau solo de **Lorette Gosse** **CRÉATION**
Dans une mis en scène d'Evelyne Rambeaux.



Souvent, la faille est humaine, la faillite frauduleuse et la fouille aléatoire. **Faisons fi de nos faiblesses! Si l'erreur est humaine, le rire est divin.** Entre vérités bonnes à taire et mensonges bons à dire, **Lorette Gosse** épingle ces petits «couacs» qui émaillent nos quotidiens et ces faux-pas, ces dérapages incontrôlés qui - l'air de rien - rectifient nos trajectoires. De quiproquos en retournements de situation, elle se jouera des apparences... De beaux éclats de rire en perspective...

Sur des textes originaux de **Dominique Breda**, **Patrick Chaboud**, **Bernard Cogniaux**, **Christian Dalimier**, **Lorette Gosse**, **Jean-Louis Leclercq**, **Marie-Paule Kumps**, **Layla Nabulsi**, **Evelyne Rambeaux**, **Véronique Stas**, **Bernard Tirtiaux**. Grande Illusion: **Pierre Dherte**. Auteur-compositeur: **Jean-Luc Fonck**. Spectacle «**carte blanche**» de la **Samaritaine**. Avec le soutien du **Centre Culturel et de Congrès de Woluwé-St-Pierre** et des **Chiroux**, **Centre Culturel de Liège**.

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au **02.511.33.95**

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50
Art. 27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 5 au samedi 9 janvier 2010 à 20h30

A CONSOMMER DE PREFERENCE (LE RETOUR)

avec Jonathan Aussems, Corentin Aussems, Sophie Bayet, Gérald Bernard, Simon Laffineur et Guillaume Van Parys



Avec ce second album "doré à point" (homerecords.be 2009), **À Consommer De Préférence** sonde plus profondément encore les liens qui peuvent unir la narration, l'image et la musique. Les tableaux musicaux s'affinent et se diversifient, s'étirent et se contractent, passant sans détours du chapitre extra large à l'Interstice, souvent court mais toujours bref. Les paysages s'entendent et capturent l'oreille dans un espace tonique, frais et enjoué. On consomme les compositions originales des frères **Aussems** comme du petit lait.

D'ailleurs, quelles que soient vos préférences alimentaires, rassurez-vous ! Ces six jeunes musiciens, **élevés en plein air**, jouent sur de véritables instruments. Pas de date limite et nul excès possible: la musique d'**ACDP** ne fait pas grossir.

Et pour ceux qui s'inquièteraient encore de savoir dans quelle catégorie la classer, sachez que si l'on en devine bien les racines, les branches s'élancent pourtant dans tous les sens.

Le fruit est en tout cas succulent. Il est comme un bonbon, qui reste en bouche longtemps... longtemps.

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au **02.511.33.95**

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50
Art. 27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 12 au samedi 16 janvier 2010 à 20h30

KLEZMAMO

avec Marielle Van Camp, Monique Gelders, René Stock et Julien Delbrouck



Klezmamo est né de la rencontre, fin 2007, entre **Monique Gelders** (chant, accordéon), et **Marielle Vancamp** (violin). Lors d'une fête des **Baladins du Miroir**, troupe avec laquelle elles travaillent chacune mais pour des spectacles différents, les deux musiciennes improvisent un petit concert. Très vite l'idée d'un duo autour de la **musique klezmer**, qu'elles connaissent toutes deux, est lancée. Le nom «**Klezmamo**», unissant les premières lettres de leur répertoire de prédilection aux premières lettres de leurs prénoms, est vite choisi pour les désigner.

Après quelques rencontres en duo, l'idée d'élargir leur formation commence à les tarauder, et elles décident finalement d'y intégrer un contrebassiste, **René Stock**, et un saxophoniste-clarinettiste, **Julien Delbrouck**, issus du blues pour l'un, du jazz pour l'autre... Le quatuor se remet donc à l'exploration du répertoire **klezmer**, tout en s'en écartant parfois le temps d'une ou l'autre chanson (issues par exemple des traditions musicales **séfarades**) ou lors d'une improvisation dont les couleurs se teintent des influences diverses des musiciens...

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au **02.511.33.95**

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50
Art. 27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 19 au samedi 23 janvier 2010 à 20h30

UNE NUIT ARABE

Texte: Roland Schimmelpfennig
Mise en scène et avec: Dirk Opstaele
Spectacle en néerlandais surtitré en français



Une nuit de pleine lune accablante en juin, un bloc d'habitations dans une banlieue allemande, cinq personnes ordinaires. Le syndicat du bloc C cherche à savoir pourquoi les étages supérieurs n'ont pas d'eau. Au septième, Fatima attend son amant pendant que son conjoint dort sur le canapé. Le voyeur romantique du bloc d'en face rôde dans la cage d'escalier à la recherche de l'appartement de deux femmes. Dans un jeu entre désir et hasard, les trajectoires des protagonistes prennent un tournant funeste.

Une nuit arabe de l'auteur allemand **Roland Schimmelpfennig** devient du théâtre conté et accompagné de piano. Dans un jeu magistral avec la pianiste **Iris De Blaere**, **Dirk Opstaele** se glisse alternativement dans la peau de chacun des personnages. A moins que ce songe moite d'une nuit d'été ne se joue seulement dans la tête d'un seul d'entre eux?

Musique: **Frank Nuyts** - Piano: **Iris De Blaere**
Coach: **Peter De Graef**

Coproduction: **Ensemble Leporello et Hardscore**

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au **02.511.33.95**

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50
Art. 27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

Du mardi 26 au samedi 30 janvier 2010 à 20h30

CASSE TA DIVA

par l'Ensemble QUARTZ

Mis en scène par Martin Staes-Polet Durée 60 minutes

Aldo Platteau baryton

Accompagné d'un quintette à vent



Un parcours musical original ou l'Ensemble Quartz accompagne un baryton dans ses différents rôles, héroïques, séducteurs, trompeurs ou romantiques. Ce spectacle détonnant ou "rien ne va plus à l'opéra" met aux prises cinq musiciens chevronnés qui n'en font qu'à leur tête perturbant ainsi complètement un chanteur consciencieux mais quelque peu dédaigneux...

De là naîtront des situations cocasses, des morceaux de bravoure, des duels musicaux qui suscitent rires et émotions. Un moment de vrai plaisir, ou on passe de la dérision à la tendresse pour terminer dans le burlesque de la fête et de la chanson à boire.

Œuvres de Mozart, Schubert, Schumann, Ravel, Poulenc, Saint-Saëns, Strauss, ...

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservation au 02.511.33.95

Entrée: 12 € - Etudiant avec carte: 8 € - Et aussi Arsène 50

Art.27: 1,25 € (sous réserve d'envoi des tickets à l'avance pour les groupes)

LES BOUGIES AMNESTY INTERNATIONAL

Comme chaque année en décembre, en achetant votre bougie à La Samaritaine,

vous recevez un superbe cadeau:

notre calendrier perpétuel

pour les anniversaires.

Un objet d'art qui a été édité en 2005

à l'occasion de nos 20 ans.

L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine

Président: Christian Labeau - Trésorier: Bruno Moussoux

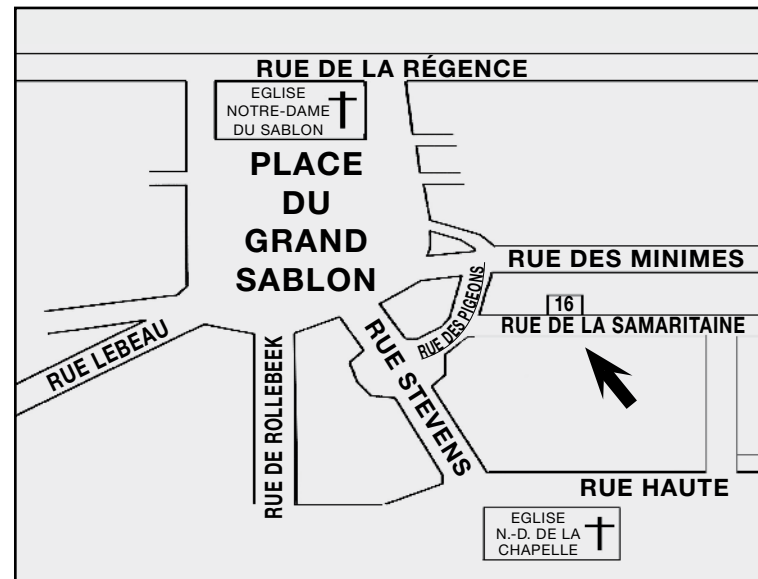
Secrétaire: Olivier Voglaire - Administratrice déléguée: Huguette Van Dyck

Concepteur du site internet: Philippe Garcia

Ce périodique vous est offert par l'asbl Café-Théâtre La Samaritaine. Mais vous nous aideriez beaucoup en participant à nos frais d'impression et de poste... en versant une somme annuelle de 10 € au compte 068-2187681-67.

Merci,

Huguette



La Samaritaine, mode d'emploi:

tous renseignements sur notre site

www.lasamaritaine.be

Réservations: 02 511 33 95

La s.p.r.l. MAVADY

(Freddy Van Dijck)

soutient La Samaritaine

L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine est aidée par



RÉALISÉ AVEC L'AIDE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE
DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CULTURE - SERVICE DE LA DIFFUSION

LES TOURNÉES ARTS ET VIE



LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE DE LA RÉGION DE BRUXELLES CAPITALE



L'ASSEMBLÉE DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE FRANÇAISE



www.arsene50.be



AGENDA

AGENDA DÉCEMBRE 2009 - JANVIER 2010

Du mercredi 2 au samedi 5 décembre 2009 à 20h30



LA CUCINA ITALIANA

Spectacle musical sur des airs de chansons italiennes traditionnelles entr'autres
Avec Cristina Marchi et Marie-Sophie Talbot



VOUS VOUS TROMPEZ.

Avec Lorette Goosse sur des textes inédits d'auteurs belges

CRÉATION

Du mardi 5 au samedi 9 janvier 2010 à 20h30



A CONSOMMER DE PREFERENCE (LE RETOUR)

Avec Jonathan Aussems, Corentin Aussems, Sophie Bayet, Gérald Bernard, Simon Laffineur et Guillaume Van Parys.

Du mardi 12 au samedi 16 janvier 2010 à 20h30



KLEZMAMO

Avec Marielle Van Camp, Monique Gelders, René Stock et Julien Delbrouck

Du mardi 19 au samedi 23 janvier 2010 à 20h30



UNE NUIT ARABE

De R. Schimmelpfennig par l'Ensemble Leporello
Avec Dirk Opstaele

Du mardi 26 au samedi 30 janvier 2010 à 20h30



CASSE TA DIVA

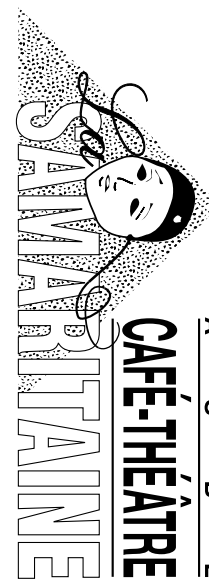
Par l'Ensemble Quartz

Mais qu'est-ce que le bonheur, sinon le simple accord entre un être et l'existence qu'il mène
(Albert Camus 1937)

Mise en page: Olivier Voglaire (tél. 02/511.83.17)

Editeur responsable: H. Van Dyck, rue de la Samaritaine, 16 - 1000 Bruxelles

16, RUE DE LA SAMARITAINE
1000 BRUXELLES (SABLON)
B I M E S T R I E L
D'INFORMATION S
C U L T U R E L L E S
D É C E M B R E - J A N V I E R
N°141 25ème ANNÉE
2009-2010
DIRECTION ARTISTIQUE: HUGUETTE VAN DYCK
OUVERT LES SOIRS DE SPECTACLES DÈS 19H30. SPECTACLE À 20H30
Réservations: 02/511.33.95 - E-mail: samaritaine@skynet.be
www.lasamaritaine.be



Belgique-België
P.P.
1030 Bruxelles 3
1/3460