

Du jeudi 1^{er} au samedi 3 septembre 2011 à 20h30

DANIEL HÉLIN



De retour des côtes Australiennes où il enregistra avec Padma Newsome son quatrième disque à Mallacoota, le sieur **Daniel Hélin** vient chanter et dire aux oreilles de nouvelles choses toutes fraîches.

C'est tout seul comme un grand qu'il vous invite à partager avec lui ces fables et histoires accompagné à la guitare dans un beau désir de communion avec l'espace temps de nos dérisoires incarnations humaines.

Il est possible que ce répertoire soit traversé d'auto-reprises des disques précédents ainsi que d'improvisations intempestives et joyeuses dans la tentative plus au moins assumée de la performance. En tout cas et en l'occurrence, il jubile et savoure d'avance de vous offrir ce cadeau scénique comme un joyeux goret à l'ouïr de l'arrivée de l'écuelle.

Où plutôt comme un poète à ressorts resté trop longtemps dans sa boîte à musique...

www.danielhelin.be

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou samaritaine@skynet.be 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - 12€ pour pré-vente et groupe - 10€ avec carte d'étudiant
Paiements sur place ou sur le compte 068.2187681.67
Et aussi Article 27 et Arsène 50

Du mardi 6 au samedi 10 septembre 2010 à 20h30

THE WILD PARTY

D'après l'œuvre de Joseph Moncure March
Mise en scène et adaptation scénique de Frederik Haugness
Avec Benoît Verhaert (paroles), Laurent Delchambre (batterie), Samuel Gerstmans (basse), Grégory Houben (trompette) et Mathieu Vandenabeele (piano)



Après leur succès en Avignon cet été et pour fêter leur 10 ANS, retour à la Samaritaine avec ce spectacle que nous AIMONS.

Une étrange histoire d'amour, d'alcool, de sexe et de jazz.

The Wild Party nous plonge au cœur du New York des années 30, en pleine prohibition, quand les Blancs ont découvert le Jazz... Celui des Noirs. Chez Queenie et Burrs, la fête bat son plein, jusqu'à l'arrivée fracassante du ténébreux Mister Black qui fait chavirer le cœur de la maîtresse des lieux.

Comme un cri de rage des années folles, ce long poème écrit en 1928 et censuré dès sa sortie à Boston, raconte sans pudeur aucune, une nuit de débauche, un amour tragique, une fête sans lendemain: ça chante, ça danse, ça boit, ça sniffe, ça hurle, ça pleure, ça touche... ça respire le jazz. Sur scène, un acteur et quatre jazzmen se fondent en un formidable quintet pour nous raconter cette histoire avec autant de mots que de notes, c'est du **Jazz-Théâtre!**

Une production Unités / Nomade

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou samaritaine@skynet.be 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - 12€ pour pré-vente et groupe - 10€ avec carte d'étudiant
Paiements sur place ou sur le compte 068.2187681.67
Et aussi Article 27 et Arsène 50

Du mardi 13 au samedi 17 septembre 2011 à 20h30

HANS MORTELMANS

Hans Mortelmans: chant, guitare, accordéon
Lieven Keymolen: clarinette basse - Benny Van Acker:
contrebasse - Lodewijk Dedain ou Jokke Schreurs: guitare



Hans Mortelmans est un auteur-compositeur flamand francophile dont l'univers musical évoque spontanément des références comme **Django Reinhardt**, **Georges Brassens** ou **Sanseverino**. Mortelmans, en observateur aigu, s'imbibe de ce qui l'entoure : images poétiques et points de vue saugrenus font toute la saveur de ses textes en patois anversois (ou parfois en français pour le groupe **Bal Tabarin**). Il décrit la Flandre avec générosité, mais sans être aveugle sur les petits défauts de ses habitants: la fausse modestie, la convenance et le manque de solidarité des petit-bourgeois flamands.

Ajoutez à cela un accompagnement enthousiaste qui embrasse les inspirations manouches, capverdiennes, espagnoles, argentines et vous obtenez l'une des révélations musicales belges, tant en live qu'en cd, comme le prouve l'excellent nouvel album "**Parima**".

www.hansmortelmans.be

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou samaritaine@skynet.be 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - 12€ pour pré-vente et groupe - 10€ avec carte d'étudiant
Paiements sur place ou sur le compte 068.2187681.67
Et aussi Article 27 et Arsène 50

Les mardi 20 et mercredi 21 septembre 2011 à 20h30

MARC LELANGUE TRIO



Tombé amoureux du blues dès le dernier tiers du XX^{ème} siècle, ce flegmatique à l'humour décalé est aussi opiniâtre, lui qui a déchiffré la plupart des morceaux qu'il joue en écoutant et réécoutant jusqu'à l'usure les disques (en vinyl noir) de **Blind Lemon Jefferson**, **Blind Willie McTell**, **Blind Boy Fuller**, **Big Bill Broonzy** ou autres Bluesmen oubliés, apprenant au passage l'anglais, la guitare et quantité de chefs d'œuvre méconnus.

Ce spécialiste de la digression qui n'a rien à voir et des rapports inattendus entre la musique noire américaine et l'actualité sera accompagné du **contrebassiste René Stock** à la contrebasse et du **multi-instrumentiste Lazy Horse** à un tas d'autres instruments.

Recrutés pour un festival au Burkina Faso, ces deux musiciens aux intestins en acier galvanisé et à la bonne humeur jamais prise en défaut même par 48° à l'ombre sont devenus des complices qui continuent depuis à l'accompagner tellement ça paye bien.

Il se murmure même qu'ils pourraient enregistrer quelque chose ensemble un de ces jours...

Marc Lelangue: voix, guitares acoustiques

Lazy Horse: guitare acoustique, slide, mandoline,

banjo, harmonica, papier de verre

René Stock: contrebasse

www.marc-lelangue.net

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou samaritaine@skynet.be 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - 12€ pour pré-vente et groupe - 10€ avec carte d'étudiant
Paiements sur place ou sur le compte 068.2187681.67
Et aussi Article 27 et Arsène 50

Du jeudi 22 au samedi 24 septembre 2011 à 20h30

TANGRAM

concerts de sortie du nouvel album "**SOUFFLES**", pour le label MOGNO/JAZZ, sortie officielle le 07 septembre au Marni.



Marie-Sophie Talbot, Frédéric Malempré, Philippe Laloy

Trois noms qui résonnent aux sons de projets et de musiques si différents.

Jazz, Musiques du Monde, Folk, Chanson française, Classique, musiques de scène, de théâtre, de cinéma, Chanson et théâtre jeune public... Trois artistes dont la notoriété n'est plus à prouver.

Ils se retrouvent après "**Ring Ouest**" (leur premier enregistrement), remplis de leur expérience, pour défendre sur disque et sur scène une nouvelle série de compositions originales signées **Marie-Sophie T.**

De la musique aux accents d'un Jazz métissé, des mélodies qui invitent au voyage... **Tangram** vous emmène dans un univers sans frontières.

Joie de jouer ensemble, communicative.

Plaisir de partager des émotions, des sensations, des rythmes, des couleurs. Place aux rêves. Laissez-vous tenter.

Souffles. "So long as men can breathe..." (Sonnet #18 de W. Shakespeare)

Marie-Sophie Talbot: piano, voix

Frédéric Malempré: percussions

Philippe Laloy: saxo, flûte

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou samaritaine@skynet.be 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - 12€ pour pré-vente et groupe - 10€ avec carte d'étudiant
Paiements sur place ou sur le compte 068.2187681.67
Et aussi Article 27 et Arsène 50

Le mercredi 28 septembre 2011 à 20h30

RÉAL

Réal Siellez, voix, compositions • Fred Visée, guitare • Marion Hutereau, piano
Comédien de formation, Réal fait le grand écart entre la chanson sociale et l'asocial, tantôt petit garçon, tantôt hybride, mais toujours relié à cet homme en marche.
La chanson et l'écriture lui tombe dessus comme un accident prédestiné (*Les artistes belges sont condamnés à la polyvalence et à l'exportation.* Claude Semal).
Ses chansons éponges, imprégnées de quotidien et d'irréel, sont un voyage de Tim Burton à Manu Bonmarriage.

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservations au 02.511.33.95 (24h sur 24) ou samaritaine@skynet.be 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - 12€ pour pré-vente et groupe - 10€ avec carte d'étudiant - Paiements sur place ou sur le compte 068.2187681.67
Et aussi Article 27 et Arsène 50

Le jeudi 29 septembre 2011 à 20h30

MAGGID

Nicolaas Cottenie, violon • Jonas De Rave, accordéon
Ruben Lamon, contrebasse • Robbe Kieckens, percussions

Des mélodies Turques, Arabes, Juives et d'Europe de l'Est mélangées à de l'improvisation, des harmonies audacieuses et des rythmes surprenants, avec parfois un clin d'œil au jazz...

www.maggid.be

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservations au 02.511.33.95 (24h sur 24) ou samaritaine@skynet.be 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - 12€ pour pré-vente et groupe - 10€ avec carte d'étudiant - Paiements sur place ou sur le compte 068.2187681.67
Et aussi Article 27 et Arsène 50

Les vendredi 30 septembre et samedi 1^{er} octobre 2011 à 20h30

JACQUES STOTZEM

Guitariste inclassable, Jacques Stotzem rayonne de par le monde. Il bouscule les règles de la musique avec un naturel désarmant et redessine avec son âme les frontières du "fingerpicking". Au hasard de ses humeurs, de ses envies, de ses rencontres, il flirte avec le blues, le folk, le jazz, le rock ou encore des sonorités qui invitent aux voyages et rappellent les contrées asiatiques lointaines où régulièrement il se rend. Là, un autre univers s'ouvre à lui. Il aime s'y perdre, s'y laisser surprendre. Ses expériences de vie l'éveillent davantage à plus d'humilité, de simplicité et de pureté! La musique de Jacques Stotzem respire, transpire son créateur. Elle n'appartient qu'à lui, et pourtant, parle à tout le monde!

www.stotzem.com

Régie: Laurence de Lafontaine-Mockle

Réservations au 02.511.33.95 (24h sur 24) ou samaritaine@skynet.be 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - 12€ pour pré-vente et groupe - 10€ avec carte d'étudiant - Paiements sur place ou sur le compte 068.2187681.67
Et aussi Article 27 et Arsène 50

Réduction
de 40 à 60%

ABONNEMENTS POUR 6 MOIS

Du 1^{er} septembre 2011 au 28 février 2012

FORMULE N° 1

Abonnement pour 6 spectacle au choix durant les 6 mois indiqués au prix de 60 euros. Donne droit à une place par spectacle et à une place numérotée dans la salle

FORMULE N° 2

L'abonnement "spécial premières" pour 6 spectacles au choix durant la période indiquée au prix de 72 euros. Donne droit à DEUX places par spectacle mais uniquement aux 1^{ères} et 2^{èmes} de chaque spectacle.

à verser au compte 068.2187681.67 de La Samaritaine

Ce périodique vous est offert par l'asbl Café-Théâtre La Samaritaine. Mais vous nous aideriez beaucoup en participant à nos frais d'impression et de poste... en versant une somme annuelle de 10 € au compte 068-2187681-67. Merci, Huguette

L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine

Président: Christian Labeau - Trésorier: Bruno Moussoux
Secrétaire: Olivier Voglaire - Administratrice déléguée: Huguette Van Dyck
Concepteur du site internet: Philippe Garcia

La s.p.r.l. MAVADY (Freddy Van Dijck) & EUROFISCA (Bruno Moussoux) soutiennent La Samaritaine

L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine est aidée par



RÉALISÉ AVEC L'AIDE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE
DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CULTURE - SERVICE DE LA DIFFUSION

LES TOURNÉES ARTS ET VIE



LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE DE LE RÉGION DE BRUXELLES CAPITALE



L'ASSEMBLÉE DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE FRANÇAISE



www.arsene50.be



AGENDA

SEPTEMBRE 2011

Du jeudi 1^{er} au samedi 3 septembre 2011 à 20h30



DANIEL HELIN

Du mardi 6 au samedi 10 septembre 2011 à 20h30



THE WILD PARTY

Reprise pour le 10^e anniversaire du spectacle avec Benoît Verhaert, Greg Houben, Laurent Delchambre, Sam Gerstmans et Mathieu Vandennebeele

Du mardi 13 au samedi 17 septembre 2011 à 20h30



HANS MORTELMANS

Chanson néerlandaise avec Hans Mortelmans, Lieven Keymolen, Benny Van Acker et Lodewijk Dedain ou Jokke Schreurs

Les mardi 20 et mercredi 21 septembre 2011 à 20h30



MARC LELANGUE TRIO

avec Marc Lelangue, Lazy Horse et René Stock

Du jeudi 22 au samedi 24 septembre 2011 à 20h30



TANGRAM

avec Marie-Sophie Talbot, Frédéric Malempré et Philippe Laloy

Le mercredi 28 septembre 2011 à 20h30



REAL

Chanson française avec Réal Siellez, Fred Visée et Marion Hutereau

Le jeudi 29 septembre 2011 à 20h30



MAGGID

Musique du monde avec Nicolas Cottenie, Jonas De Rave, Ruben Lamon et Robbe Kieckens

Les vendredi 30 septembre et samedi 1^{er} octobre 2011 à 20h30



JACQUES STOTZEM

concert guitare "fingerpicking"

INFORMATION À RETENIR

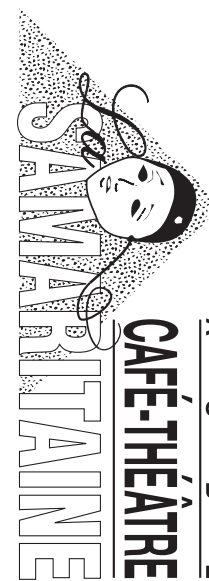
Les spectacles à La Samaritaine commencent à l'heure indiquée.

Merci d'en tenir compte et d'arriver 30 minutes à l'avance.

Mise en page: Olivier Voglaire (tél. 02/511.83.17)

Editeur responsable: H. Van Dyck, rue de la Samaritaine, 16 - 1000 Bruxelles

16, RUE DE LA SAMARITAINE
1000 BRUXELLES (SABLON)



SEPTÈMBRE
N°152 27^{ème} ANNÉE
DIRECTION ARTISTIQUE: HUGUETTE VAN DYCK
OUVERT LES SOIRS DE SPECTACLES DÈS 19H30. SPECTACLE À 20H30
Réservations: 02/511.33.95 - E-mail: samaritaine@skynet.be
www.lasamaritaine.be

Belgique-België
P.P.
1030 Bruxelles 3
1/3460
P002793