

Du mercredi 10 au samedi 13 octobre 2012 à 20h30

# KARIM GHARBI

**Karim Gharbi:** chant - **Eric Bribosia:** claviers, accordéon  
**Fred Becker:** saxos, flûtes, percussions - **Clément Nourry:** guitare  
**Olivier Taskin:** batterie - **Alex Aymi:** contrebasse



«C'est beau, c'est juste, ça remue, ça perturbe les préjugés. Humour et émotion sont conjugués en mode majeur. On aperçoit parfois la dégaine de **Charlie Chaplin**, on entend **Paul Verlaine**, on croit voir se déhancher **Mickael Jackson** sur un tcha-tcha-tcha. L'écriture est précise, la théâtralité de l'interprétation est remarquable, le chant est envoûtant. Rien ne permet de savoir à l'avance si la chanson qu'il commence vous fera rire ou dresser les poils.»

(Philippe Pagès, directeur du Théâtre "Le Bijou" à Toulouse)

[www.karimgharbi.com](http://www.karimgharbi.com)

Régie: Camille Coeckelberghs

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)  
ou [samaritaine@skynet.be](mailto:samaritaine@skynet.be) 24h (au moins) à l'avance  
Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**  
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant  
Et aussi Article 27 et Arsène 50: [www.arsene50.be](http://www.arsene50.be)

Du mardi 16 au samedi 20 octobre 2012 à 20h30

# CHARLES LOOS & NATACHA WUYTS



Après leur mémorable concert à **La Samaritaine** en février dernier, **Natacha Wuyts** et **Charles Loos** ont souhaité remettre ça, mais pour toute la semaine!

Chaque soir il y aura un invité différent: ainsi le mardi 16 octobre on pourra applaudir le trompettiste **Jean-Paul Estiévenart**, le mercredi 17 le saxophoniste **Stéphane Mercier**, le jeudi 18 la chanteuse **Magy Tyson**, le vendredi 19 le guitariste **Patrick Deltenre** et le samedi 20 le violoncelliste **Sébastien Walnier**.

La complicité du duo Nata-Charles avec une couleur spéciale chaque soirée: faites votre choix...

Régie: Camille Coeckelberghs

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)  
ou [samaritaine@skynet.be](mailto:samaritaine@skynet.be) 24h (au moins) à l'avance  
Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**  
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant  
Et aussi Article 27 et Arsène 50: [www.arsene50.be](http://www.arsene50.be)

Le mardi 23 octobre 2012 à 20h30

# PHILIPPE LALOY: KIND OF PINK

avec **Philippe Laloy:** flûtes et saxophones  
**Manu Baily:** guitares  
**Arne Van Dongen:** contrebasse



Photo: © Jean-François Flamey

1973, Dark Side of the Moon. 2013, La face cachée de **Pink Floyd**. **Philippe Laloy**, flûtiste et saxophoniste éclectique, dont l'univers se situe à la croisée du jazz, des musiques du monde, du rock et du classique, revisite les trésors cachés d'un répertoire intemporel: Dark Side of the Moon, bien sûr, mais aussi Meddle, Wish you were here, The Wall... Philippe Laloy s'est entouré de deux musiciens qui apportent chacun un élément personnel à cette relecture: **Arne Van Dongen** (contrebasse), issu du milieu classique et de l'improvisation libre, et **Manu Baily** (guitares), musicien complet habitué à l'improvisation, aux mélanges de styles. Le trio acoustique propose une version inédite et épurée de cet univers floydien.

Régie: Camille Coeckelberghs

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)  
ou [samaritaine@skynet.be](mailto:samaritaine@skynet.be) 24h (au moins) à l'avance  
Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**  
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant  
Et aussi Article 27 et Arsène 50: [www.arsene50.be](http://www.arsene50.be)

Du mercredi 24 au samedi 27 octobre 2012 à 20h30

# DUO BALTAZAR MONTANARO & SOPHIE CAVEZ

*un accordéon et un violon,  
un voyage entre des vents du nord et des sons de l'est,  
une émotion, parfois improvisée, parfois libre, douce ou tendue...  
une musique sans frontière, sans nom... libre.*



Un **Castagnari** 3 rangs 18 basses en noyer, en sol do et accord demi swing pour l'une. Une influence musicale par son célèbre père, picturale par sa mère, une âme de dessinateur de BD et de poète pour l'autre... **Secouez ces raisons d'être et laissez reposer.** Il ne faut pas longtemps au diatonique de **Sophie** et au violon de **Baltazar** pour produire de belles étincelles dans la plus grande décontraction et avec un naturel déconcertant. **Cavez/Montanaro** est un duo de musiciens connu et apprécié pour sa musicalité. Ensemble, **Sophie Cavez** et **Baltazar Montanaro** sont plus expressifs encore, ils évoluent avec un respect, une complicité et un naturel déconcertants. Ce nouveau duo accordéon diatonique-violon nous propose un vrai voyage en toute complicité.

[www.sophiecavez.sitew.com](http://www.sophiecavez.sitew.com)

Régie: Camille Coeckelberghs

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)  
ou [samaritaine@skynet.be](mailto:samaritaine@skynet.be) 24h (au moins) à l'avance  
Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**  
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant  
Et aussi Article 27 et Arsène 50: [www.arsene50.be](http://www.arsene50.be)

Du mardi 30 octobre au jeudi 1<sup>er</sup> novembre 2012 à 20h30

# ÉTOILE MUSETTE

Raquel Gigot - Dominique Pierard - Arnaud Degimbe



"C'est l'histoire de la valse musette"

C'est un voyage musical et chronologique à travers lequel nous allons vous faire découvrir la naissance d'un genre musical: le **Musette**, et plus précisément, la **Valse Musette**. Si le musette est à **Paris** ce que le tango est à Buenos Aires et le jazz à New Orleans, nous remonterons à ses origines tant d'un point de vue culturel que géographique. Pour des raisons sociales et économiques, les gens ont toujours voyagé et ont ramené avec eux leur culture, leur musique. Là où ils ont émigré, ils ont d'autant plus exprimé leur musique qu'ils se sentaient déracinés. C'est dans la musique qu'ils pouvaient garder un lien nostalgique avec leur terre d'origine, retrouver leurs souvenirs, leur identité. La musique étant un vecteur d'échange, de rencontres et d'émotion, les gens ont été amenés à partager leurs cultures. Ces mélanges ont donné naissance à des styles de musique à part entière. Et c'est à travers une musique qui nous touche car elle se situe géographiquement près de chez nous (à Paris), que nous allons tenter d'illustrer ce phénomène: "**C'est l'histoire de la valse musette**".

[www.etoilemusette.be](http://www.etoilemusette.be)

Régie: Camille Coeckelberghs

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)  
ou [samaritaine@skynet.be](mailto:samaritaine@skynet.be) 24h (au moins) à l'avance  
Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**  
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant  
Et aussi Article 27 et Arsène 50: [www.arsene50.be](http://www.arsene50.be)



Photo: © Manfred Pollert

Né en 1959 à Verviers, le guitariste **Jacques Stotzem** rayonne de par le monde. Il bouscule les règles de la musique avec un naturel désarmant et redessine avec son âme les frontières du "fingerpicking". Au hasard de ses humeurs, de ses envies, de ses rencontres, il flirte avec le blues, le folk, le jazz, le rock ou encore des sonorités qui invitent aux voyages. La musique de Jacques Stotzem respire, transpire son créateur. Elle n'appartient qu'à lui, et pourtant, parle à tout le monde!

Il a enregistré 12 CDs et beaucoup de fans de guitare acoustique le citent parmi leurs favoris absolus. En 2009 sort son CD "**Catch the Spirit**" (avec des reprises de Jimi Hendrix, U2, etc...), cet album est resté 43 semaines dans les charts belges! Début 2012, sortie de son 12<sup>ème</sup> CD intitulé "**Lonely Road**", où il renoue avec la composition. Un CD tout en nuance, en équilibre, cet album est comme le carnet de voyage de Jacques où les rencontres, les expériences, les moments de vie sont racontés par sa guitare. Le programme du concert mélange à la fois ses nouvelles compositions avec des extraits de "Catch the Spirit" qui sont devenus des "classiques" des concerts de Jacques.

Régie: Camille Coeckelberghs

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)  
 ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance  
 Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**  
 au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant  
 Et aussi Article 27 et Arsène 50: **www.arsene50.be**

La Samaritaine, mode d'emploi:  
 tous renseignements sur notre site  
[www.lasamaritaine.be](http://www.lasamaritaine.be)  
 Réservations: 02 511 33 95

Nos voisins  
 du restaurant social  
 remercient nos spectateurs  
 pour leur aide  
 généreuse et précieuse



Ce périodique vous est offert par l'asbl Café-Théâtre La Samaritaine.  
 Mais vous nous aideriez beaucoup en participant à nos frais  
 d'impression et de poste... en versant une somme annuelle de 10€  
 au compte BE93 0682 1876 8167.

Merci,

Huguette

La s.p.r.l. MAVADY (Freddy Van Dijk)  
 & EUROFISCA (Bruno Moussoux)  
 soutiennent La Samaritaine

**L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine**

Président: Christian Labeau - Trésorier: Bruno Moussoux  
 Secrétaire: Olivier Voglaire - Administratrice déléguée: Huguette Van Dyck  
 Concepteur du site internet: Philippe Garcia

**L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine est aidée par**



RÉALISÉ AVEC L'AIDE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE  
 DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CULTURE - SERVICE DE LA DIFFUSION

LES TOURNÉES ARTS ET VIE



LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE DE LE RÉGION DE BRUXELLES CAPITALE



www.arsene50.be



# ABONNEMENTS 2012-2013

Deux abonnements sont possibles:

### Formule n°1

L'abonnement pour 10 spectacles au choix  
 durant la saison 2012-2013  
 de septembre à début juillet  
 au prix de 100 €.  
 Donne droit à une place numérotée  
 par spectacle.

### Formule n°2

L'abonnement, "spécial premières"  
 pour 10 spectacles au choix  
 durant la saison 2012-2013  
 de septembre à début juillet  
 au prix de 120 €.

Donne droit à deux places par spectacle,  
 mais uniquement  
 aux 1<sup>ères</sup> et 2<sup>èmes</sup> de chaque spectacle.

Compte de La Samaritaine: BE93 0682 1876 8167

**Petit compte rendu de la saison 2011/2012**  
**46 spectacles vous ont été proposés**  
**au cours de 187 soirées où j'ai eu le plaisir**  
**de vous accueillir personnellement.**

Huguette

# AGENDA

AGENDA OCTOBRE/NOVEMBRE 2012



Du mercredi 10 au samedi 13 octobre 2012 à 20h30

## KARIM GHARBI

avec Karim Gharbi, Eric Bribosia, Fred Becker, Clément Nourry, Olivier Taskin et Alex Ayimi



Du mardi 16 au samedi 20 octobre 2012 à 20h30

## CHARLES LOOS & NATACHA WUYTS

+ invités (détails à l'intérieur)



Le mardi 23 octobre 2012 à 20h30

## PHILIPPE LALOY: KIND OF PINK

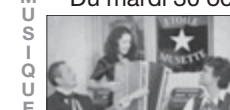
avec Philippe Laloy, Arne Van Dongen et Manu Baily



Du mercredi 24 au samedi 27 octobre 2012 à 20h30

## DUO MONTANARO-CAVEZ

Musique sans frontière  
avec Sophie Cavez et Baltazar Montanaro



Du mardi 30 octobre au jeudi 1<sup>er</sup> novembre 2012 à 20h30

## ETOILE MUSETTE

avec Raquel Gigot, Dominique Pierard et Arnaud Degimbe



Les vendredi 2 et samedi 3 novembre 2012 à 20h30

## JACQUES STOTZEM

Guitare picking

## INFORMATION À RETENIR

Les spectacles à La Samaritaine commencent à l'heure indiquée.

Merci d'en tenir compte et d'arriver 30 minutes à l'avance.

Mise en page: Olivier Voglaire (tél. 02/511.83.17)

Editeur responsable: H. Van Dyck, rue de la Samaritaine, 16 - 1000 Bruxelles

16, RUE DE LA SAMARITAINE  
 1000 BRUXELLES (SABLON)  
 B I M E S T R I E L  
 D' I N F O R M A T I O N S  
 C U L T U R E L L E S  
 O C T O B R E - N O V E M B R E  
 N°160 28<sup>ème</sup> ANNÉE  
 2 0 1 2  
 DIRECTION ARTISTIQUE: HUGUETTE VAN DYCK  
 OUVERT LES SOIRS DE SPECTACLES DÈS 19H30. SPECTACLE À 20H30  
 Réservations: 02/511.33.95 - E-mail: samaritaine@skynet.be  
[www.lasamaritaine.be](http://www.lasamaritaine.be)



Belgique-België  
 P.P.  
 1030 Bruxelles 3  
 1/3460  
 P002793